

# 目 次

## 〔I〕

1. 中学校英語科教育におけるコミュニケーションの  
指導法に関する研究  
…………… 小 山 久美子 …… 1
2. モダニスト女性作家の家庭生活のディレンマ  
——ヴァージニア・ウルフと家事使用人の葛藤——  
…………… 手 塚 裕 子 …… 13

## 〔II〕

3. アンジュー地方ラ・ソーレイ村地代帳の読解  
——ロブリエール家文書の解明に向けて——  
…………… 金 尾 健 美 …… 29
4. 中世絵画史料における歌謡の表現  
…………… 辻 浩 和 …… 55

## 〔III〕

5. 大学生における不適応傾向の分析  
…………… 松 井 洋 …… 77
6. Two Kinds of Endogenous Eyeblinks in an Adult with Blindness,  
Severe Motor and Intellectual Disabilities: A Case Study  
…………… 田 中 裕・林 恵津子・大 石 武 信  
…………… 田 多 英 興・加 藤 るみ子 …… 93
7. ボランティア活動継続に寄与する諸要因の検討  
——放課後子ども教室地域サポーターの語り事例から——  
…………… 北 原 靖 子・佐 藤 哲 康・蓮 見 元 子  
…………… 生 駒 忍・川 嶋 健太郎 …… 101
8. ソンディ・テストとコラージュ療法の相乗効果  
…………… 松 原 由 枝・西 村 知 香 …… 121
9. 小学生の放課後の過ごし方に関する研究  
…………… 佐 藤 哲 康・生 駒 忍・蓮 見 元 子  
…………… 北 原 靖 子・川 嶋 健太郎 …… 139

## 〔IV〕

10. 平安前期和歌の「若紫」が喚起する心象  
——「若草」との連関と径庭とを中心に——  
…………… 森 田 直 美 …… 1(202)
11. 式亭三馬所蔵『五色賦』所収の唐話に関して  
…………… 長 崎 靖 子 …… 15(188)
12. 中等国語教育における文部省唱歌利用の可能性  
——教室からの実践報告——(二)  
…………… 山 名 順 子 …… 43(160)