

目 次

〔I〕

1. 英語教育における CLIL 的アプローチによる教授法の研究
..... 小 山 久美子 1
2. ダイアナ・W・ジョーンズ『ハウルの動く城』における
ウェールズ表象と階級意識
..... 菱 田 信 彦 17

〔II〕

3. A Study of Artistic Creation in William Faulkner's *Mosquitoes* (Part I)
..... 西 岡 祥 文 29
4. 絵画知覚における補正過程と形の恒常性
..... 戸 澤 純 子 41
5. テーマ化される観光とまちづくり
..... 高 山 啓 子 55

〔III〕

6. 新学習指導要領に対応する地歴科教育の試み
——高等学校「世界史 B」を題材に——
..... 高 津 純 也 67

〔IV〕

7. 大学生の世界観・人間観・自己観と幸福感
..... 松 井 洋 85
8. ストレス場面における心理生理反応の個人差 (2)
..... 田 中 裕 107
9. 行動観察の心理学実験指導
——睡眠記録とハーディネス尺度を用いて——
..... 北 原 靖 子 119
10. 「転生願望法」の基礎的研究 (2)
..... 松 原 由 枝・西 村 知 香・進 藤 彩 133
11. 保護者から見た放課後子ども教室の有用性
..... 佐 藤 哲 康・生 駒 忍・蓮 見 元 子
..... 北 原 靖 子・川 嶋 健太郎 141

〔V〕

12. 中等国語教育における文部省唱歌利用の可能性
——教室からの実践報告——
..... 山 名 順 子 59(166)
13. 慶應義塾図書館所蔵『式亭雑記』
——翻刻と解説——
..... 長 崎 靖 子 17(208)
14. 定家所伝本『金槐和歌集』の旅歌
——伝統の踏襲と独自性——
..... 今 関 敏 子 1(224)