

目 次

〔I〕

1. 保育者養成における「ひと・もの・こと」に出会う
体験型学習プログラムに関する実証的研究 (6)
——附属保育園体験実習における学生の学び——
……………近藤千草・箕輪潤子・菅井洋子・内海崎貴子 …… 1

〔II〕

2. コダーイ・コンセプトに基づく
音楽非専攻学生のためのアカペラ合唱の教育実践
……………尾見敦子 …… 15
3. 小学校低学年児童の放課後の生活空間について
……………蓮見元子・北原靖子・川嶋健太郎・浅井義弘 …… 33
4. なぜ和歌を絵画化するのか
——読む力がつく教え方・学び方——
……………松原一義 …… 45
5. トリプルハンディキャップのある生徒の
言語形成過程への学習支援について (III)
……………猪瀬義明 …… 59

〔III〕

6. 福祉教育の有効性に関する研究
——福祉教育と実践の体験から——
……………梅澤嘉一郎 …… 73

〔IV〕

7. 米粉を用いて調製したホワイトソースの調理特性
……………永嶋久美子・三宅かすみ・伊藤稚紗・細谷佳代 …… 131
8. Empowering Female Students through Women's Studies
A Case Study of a Women's Junior College in Tokyo
……………柚木理子・藤田和美 …… 143
9. 西田哲学における自覚の成立
……………北村浩一郎 …… 163