

目 次

〔I〕

1. 小学校におけるリズム教育の出発点
——日本とハンガリーの音楽教科書の比較を通して——……………尾 見 敦 子 …… 1
2. 幼児向けの科学絵本の分析
——子どもの「気づき」の視点から——
……………今 井 邦 枝・栗 原 泰 子・野 尻 裕 子 …… 19
3. 自由ヴァルドルフ学校の設立経緯に関する一考察
……………近 藤 千 草 …… 35
4. 砂場におけるままごと遊びの発達の検討
……………箕 輪 潤 子 …… 53
5. 持続可能な社会における“古着”の役割に関する考察
……………田 中 美 智・小 林 智 慧・千代田 仁 …… 69
6. 教育課程の今日的課題の一考察
……………浅 井 丈 三 …… 91

〔II〕

7. 権利擁護と成年後見制度に関する研究
——障害者権利条約に関連して——……………梅 澤 嘉一郎 …… 109

〔III〕

8. 景観の社会的意味
……………高 山 啓 子 …… 133
9. Any のコアの意味
……………田 中 実 …… 147

〔IV〕

10. 汎流行インフルエンザに対する措置と対策
……………坂 口 武 洋・坂 口 早 苗 …… 169
11. 乳児期の鉄欠乏性貧血と鉄摂取量の検討
……………今 井 久美子 …… 191
12. The Impacts of Women's Linkage on Trade Unions in Germany
Actions by Women to Tackle the Gender Pay Gap …… 柚 木 理 子 …… 211
13. 川村学園の建学の精神と教育思想
……………北 村 浩一郎 …… 227

〔V〕

14. 「のさ」の一形式「んさ」に関する考察
……………長 崎 靖 子 …… 245
15. 「三田尻に於ける鷗外の写真」について
——撮影場所は三田尻か——……………安 川 里香子 …… 258