

目 次

〔I〕

1. ヴァロワ家ブルゴーニュ公フィリップ・ル・ボンの財政 (5)
——ブルゴーニュ収入役ジャン・フレニヨの訴訟——……………金 尾 健 美 …… 1
2. ニーチェと古代ギリシャ文化
……………湯 浅 弘 …… 53

〔II〕

3. 顔面特徴の選択的統合と表情およびその強さの知覚に関するモデル
……………鷗 沼 秀 行・長谷川 桐 …… 67
4. 非行的態度の抑制要因に関する研究Ⅱ
……………松 井 洋・中 村 真・堀 内 勝 夫・石 井 隆 之 …… 77
5. 親子関係と青少年の非行的態度Ⅲ
——親からみた親子関係と恥意識の形成——
……………中 村 真・松 井 洋・堀 内 勝 夫・石 井 隆 之 …… 91
6. ソンディ・テストを用いた職業未決定の性格要因に関する研究 (3)
——純粋「職業未決定群」における特徴——……………松 原 由 枝・西 村 知 香 …… 103
7. 放課後子ども教室に関わる大人たち
——我孫子市立第一小学校の学童保育保護者・教室サポーターを対象とした調査報告——
……………北 原 靖 子・柴 田 恵 江・蓮 見 元 子
川 嶋 健 太 郎・浅 井 義 弘 …… 113
8. 放課後子ども教室における自己点検評価ツールとしてのタッチパネル式アンケート
——学童保育室児童の声を聴く——
……………川 嶋 健 太 郎・北 原 靖 子・蓮 見 元 子・浅 井 義 弘 …… 127

〔III〕

9. 放課後子ども教室について児童の声を聴く
——タッチパネル式パソコンを使って——
……………蓮 見 元 子・北 原 靖 子・川 嶋 健 太 郎・浅 井 義 弘 …… 141
10. ユニバーサルデザインの持続可能な社会に向けての提案
……………田 中 美 智・竹 内 千 里・西 村 由 紀 …… 159

〔IV〕

11. 老いてゆくモダニズム女性作家たち
——キャサリン・マンズフィールドとヴァージニア・ウルフ——
……………手 塚 裕 子 …… 179