

大福寺所蔵「瑞夢記」翻刻（下）

辻 浩和

キーワード・鎌倉時代 説話集 縁起 靈験記 弁才天

要旨

大福寺所蔵「瑞夢記」は鎌倉後期に編纂された大和国箸尾弁才天の靈験記である。前回に引き続き中・下巻を翻刻する。

（47紙）

瑞夢記中

- 一、弁才天眺望殊勝事
- 一、遊女弥王蒙御利生事
- 一、宇治里女与観世丸事
- 一、遊女虎市蒙御利生事
- 一、遊女梅王蒙御利生事
- 一、稗田女房累瀝平應事（兼巻）（巻）

（48紙）

弁才天眺望殊勝事

抑当社弁才天ハ靈験殊勝ノ地ニ侍ルノミニアラス、眺望

又無類一処也。夫霞敷春ノ梢ニナリヌレハ、瀧田・泊瀬ノ峯

花、苟（句）利物ノ風ニオクリ、二月ヤキモ既ニ暮テ、卯ノ花サケル

夏ノ垣根モ春ヲ隔ツル比ニナリヌレハ、蔵橋山ノ郭公ス、

初音ヲ神ニ手向、夏ノ日数モ杉立テル三輪ノ山風ノ音

信テ、秋ノ空ニモナリヌレハ、三笠ノ山ノ夜ノ月ハ当社ノ

覺ニ耀キ、ナカ月モ又暮レハテ、冬ノ気色ニナリ行ハ、

吉野ノ山ニ降積ル雪ハ遥ニ和光ノ恵ヲ深クスルカト疑

ハレツ、四季折節ニ随テ、心ヲナクサメ思ヲノフル事ツキ

（49紙）

セヌ所也。サレハ詩歌管絃ヲ業トシ歌舞猿楽ヲ宗ト

スル人モ当社弁才天（スツ）集テ、サマ（スツ）ノ芸能共ヲ尽セハ、

薪ヲ負ヘル山人、廠ヲ折蘇女ニ至マテモツトヒテ、普ク

此神ニ値遇ヲナシタテマツレハ、塵ニ交ハリ給シ誓モ今更

カタシケナク貴ク覺ヘ侍リケリ。カ、ル靈地ナレハ、過ニシ永仁

三年ノ春ノ比、大和国ニ名ヲ得タル管絃者達、各ノ当社ヘ集テ、東西ニ仮屋ヲ立テ、或ハ笛、或ハ笙、其ノ音馬融

女媧ノ古ヨリモ勝レ、或ハ箏、或ハ琵琶、其曲神農五

絃彈ヨリモ珍シキカト覺ヘ侍リシカハ、神明モイカハカリ

御納受マシクスラント、凡上下ノ諸人、心アルモ心ナキモ、感

(50紙)

涙ノ袖ヲシホリ侍リシ事共也。又当社ノ北ニ比テ薬師

如来ノ靈仏ヲハシマス。是ハ物里ノ氏寺也。草創イクハクト

云事ヲシラネトモ、靈験イマニ新ニマシマスモノナリ。頼哉、

仏ハ是医王善逝ノ靈像、諸病ヲ除テ千秋ノ命ヲ

和 衆生ニ与ヘ、神ハ又大弁功德天、貧窮ヲサケテ七宝ノ財

群生ニ施シ給ヘハ、里穩カニ人豊シテ、家ノ烟トニケフリ

辻 タエセヌ事、併ラ仏神ノ加護ニヨレル者也。

遊女弥王蒙御利生事

弥王ト云遊女侍リケリ。身ノオキトコロナキ事ヲ歎キテ、当社

弁才天ニ籠居テ祈リタテマツリケル程ニ、一七日ニ満スル夜、

(51紙)

天女現シ給テ弥王ニ告テ云、汝今三日參籠スヘシ。然、

所祈ノ所願叶フヘシトテ打驚キヌ。弥王ハカ、ル夢想ヲ

カフリテ、何事ノアルヘキヤラント思マ、イトタノモシク思、待

ケル程ニ、三日ト云日ノ夕方、思カケス春日ノ正ノ預リ当社ヘ

參詣セラレタリケレハ、此所ノ刀祢ノ侍人、正烟ノ我箱所ニ

請シ入テ、下若ノ酒ノモトニ、鸚鵡ノ盃ヲ置キ、鐘下ノ羹ノ

前ニ、上林ノ菓ヲ調ヘテ、彼鄭康カ三百盃ヲサミシ、阮籍ノ

一石ヲ興シテ正預ヲモテナサレタリ。其時亭主弥王ヲ弁

才天ニ參籠シタリケルヲ呼テ、客人ニ酒ヲス、ムヘキ由

被云ケレハ、弥王モトヨリ名人ナリケレハ、起テ舞姿ハ、

(52紙)

燕姫ノ粧ヲウツシ、ヒレフス袖ハ周郎ノ面影ヲノコセリ。

カ、リケレハ、正預メテヲモハレケルニヤ、漢女粉ヲホトコス

鏡、蜀人文ヲアラフ錦ニイタルマテモ、弥王カ方ヘ送ラレケリ。

其後イクホトモナクシテ、或人弥王ニイモセノカタラヒヨ

成シテ、今ニ至マテモ、心ヤスキ在様ニ侍リケリ。

宇治里女与觀世丸間事

山城国宇治ノワタリニ女一人侍リケリ。青陽ノ春ノ始ノ比、

奈良ノ都春日ノ里ニ飯ニ来テ住侍リケリ。其里近程ニ

觀世丸ト云、イトナマメキタル童侍リケルカ、或夕暮ニ此女ノ

住侍リケル里ノアタリヲ通りケルニ、三笠ノ山ノ峯ノ松風ニ

(53紙)

タクヘテ、葦垣ノ奥ユカシキ琴ノ音、ホノカニ聞ヘ侍リケレハ、

觀世丸、アヤシヤ、タマタレノミスノヒマヨリ青黛ノ眉墨

イツクシク、紅顔ノカホハセタヘナル女一人見侍リケレハ、觀

世丸ハ

彼ノ女ニ心ヲウツシテ、ツ、ム涙ヲ袖ノミナトニヨセ、忍フ思フ

富士ノネノ煙ニアラハシテ、女ノユカリアル方ヲ尋テ、カクハカリソ  
ホノメカシ侍リケル。

聞ハマタ思ヒソソフル琴ノ音ノイト、ナミタニカヨフ松風  
女、カクソ返シケル。

君モマタ心ヲカハセ松風ノ琴ノ音サソフ夕暮ノソラ  
佐手ヤル玉章カズツモリニケレハ、彼ニ観世丸イモセノ

（54紙）

語ヲナシ侍リケリ。比ハキサラキノ十日余ノ事ナレハ、梅ノ荀<sup>⑩</sup>  
モル月モカスミツ、彼在原業平カカカリハモトノ身ニ

シテト詠メケル、春ヤ昔ノソラマテモ思出ラレテ、互ノ志<sup>モ</sup>  
深カリケリ。カ、リケレハ、観世丸住ナレシ山寺ウトクナリ

ユク」

間、師匠ヨリハシメテ情ケカケシ僧トモ、ウチツトヒテナケキ  
アヒケリ。」

サル程ニ、観世丸親、此事ヲ聞テ、観世丸呼テ教訓シ

侍リケルハ、汝ヲ山寺ニ登ル事、名聞ニアラス。偏ヘニ仏弟子ト  
ナシテ一寺ノ法灯ニモヤナルト思ヒ侍リツルニ、ヨシナキ道ニ

入テ、山寺ヲサヘ住ウカル、事ノ浅猿サヨ、ナントカキタクトキ  
テ語りケレハ、観世丸心中ニ思ヒケルハ、夫人ノ命思ヘハ、ヨヒノ

（55紙）

イナツマノ露ニホノメクヨリモアタニ、其栄花ヲタトフレハ、  
暮ヘヲ

マタヌ槿花ノサカリヨリモ尚ホトナキ世ノ中ナリ。其上欲界ノ  
煩惱ニ纏ル、身ナレハ、男コ女ノ道ハ古ヨリタヘセヌ事也。サレハ、

ニヤ、志賀寺ノ聖人ハ京極ノミヤス所ヲ恋タマツリ、又  
寂寞ノ柴ノアミ戸ノ中ニテ行ヒケル聖モ、和泉式部ニ

オトサレ侍リケルトカヤ。上代ノ貴聖人ヌラ悪縁ニアヘハ  
カナハヌ習也。況ヤ末世ノ拙我等、タトヒ親ノ仰ナリトモ、

思ヒ留リカタシ。ナヲシヒテ仰ラレハ、行末モシラヌ身トコソナリ  
侍ラト思ヒトリケレハ、イヨク彼ノ女ノ事ヲノミ思ヒ侍リケリ。

此気色見テ、観世丸親モ、今ハイカニモ教訓ニハシタカハシ、

（56紙）

箸尾満嶋ノ弁才天ヘ詣リテ祈ラハヤト思テ、

観世丸ツツレテ当社ヘ參テ、此事ヲ祈リ侍リケリ。観世丸

シハシナレトモ女トトリハナレタル事ヲカナシミテ、サマノ  
天女ニ」

祈請ヲ申侍リケル程ニ、女ハクル、夜コトニ観世丸ヲケレ

トモ、タヘテコスヘノ風ノ音信ケレハ、今ハ人ノ心花カタミ、  
目ナラフカタノアマタアレハコソナムト恨ミツ、身ヲナカソ

ラノ雲ニウ」  
カレテ、ツキ又涙ヲ袖シノウラノ浪ニ寄セケルコロ、箸尾弁才

天ノ御事ヲ聞侍リテ、アリシヲトコノ行末ノ恋シサニ、此事ヲ

祈リタテマツラントテ、シノヒツ、当社ヘ詣リ侍リケル程ニ、思ヒ  
カケス観世丸ニ行合ヌ。女ウラミケルハ、此程カキタヘテ御

音信

(57紙)

モナカリツレハ、今ハ思食忘レヌルカ、サラヌタニ通フ心ハオホ  
ヌサノ

ヒクテアマタノ、ナントシテナキケレハ、観世丸チハヤフル  
神引

カケテサマノニナクサメケリ。観世丸モ祈請ノ叶ヒテ、互ニ  
アヒミル事ヲ喜テ、二人ナカラ守ノ緒ヲトキテ結合セツ、

弁才天ニタテマツルトテ、観世丸カヤウニ思ツラネテ守ノ緒ニ  
結ヒケテ侍リケルハ、

和  
ユウタスキカクルネカヒヲ満嶋ノ神ノ恵モタノモシノヨヤ  
(58紙)

女同守ノ緒ニムスヒツケ侍リケル、

辻  
セキモリノカタキ心ヲヤハラケテ神モコヒチノ道指南ハセヨ

観世丸親此ノアリサマヲ見テ、アサマシト思ヒケレトモ、參籠  
(58紙)

ヲハシトクヘキ由ヲ思マ、観世丸女同シクトモナヒテ、  
三人ノモノトモ同社頭ニ參籠シテ一七日ト云夜、観世丸

カ親ヲ夢ニ天女現シ給テ告云ク、汝カ祈ル所ノ所願叶フ  
ヘシ、心ナカク待ヘシトテ、天女カクレ給ヌト思ヒテ打驚キヌ。

嬉シト思テ、其朝ハ三人トモナヒテ帰リケリ。観世丸、  
女トモナヒテ、昼ハ終日ニアソヒ、夜ハ終夜タハフレテ

過キ行程ニ、観世丸カ本住侍リケル山寺ニ童舞ノ侍リケレハ、

観世丸ヲ呼上セケル間、女ヲ同クトモナヒテ、彼ノ山寺ノ

フモトナル里ニカクシ置テ、ヨルノカヨヒ侍リケルニ、此女宇  
治ノ

ワタリニ住侍リケル時、互ニ契ヲ結ケル童、思ヒカケス此ノ童  
(59紙)

舞ニマシハリテ侍リケルカ、此事ヲホノカニ聞テ、便リヲ尋ネ

ツ、コマノト文ヲカキテ遣シケルハ、サテモアカテ別シ後ハ  
身ヲ宇治山ノホトリニモタヘテアルヘキ心地モセラレス侍リツルニ、  
ツレナキ命ノナカラヘテ、ナントカキテツカハシケルハシニ、

ナカラヘテ又ウキ人ヲ忍ビ音ノ涙ニヤトル袖ノ月カケ  
女モ是ヲ見テ、サスカ昔ノ事思ヒ出レテ、アハレトヤ思ケン、

過シ春ノ比ヨリカリソメニ春日ノ里ニ遊ヒ侍リシ程ニ、オナシク  
フルキミヤコノ花ノチルマテ、ナントカキテ返シ侍リケルハシニ、

ワスレメヤタカ手枕ニヤトルトモ共ニ見シ夜ノ月ヲモカケ  
カヤウニシツ、互ノ心モカヨヒ侍リケルウヘニ、文ナント取ツ  
キケル

(60紙)

人モ女ニカタリケルハ、野中ノシ水ヌルケレト、本ノ心ヲ知人ノ  
ナント

ヤハラケ云ケレハ、女ケニモトヤ思ヒケン、ヒマヲモトメテ  
ヒソカニ

本ノ男ニアヒ侍リケリ。観世丸此事ヲ聞テ、サヤウノウシロヘタ

ナキ事<sup>ニ</sup>侍<sup>ラン</sup>ニハ、ヨシナキフシナリトテ、カレ<sup>レ</sup>ニナリユキケル間、女<sup>ハ</sup>モト住侍<sup>リ</sup>ケル宇治ノ方ヘカヘリ<sup>ニ</sup>ケリ。其後<sup>ハ</sup>、

〔世丸〕

モウチタヘ山寺<sup>ニ</sup>住<sup>シ</sup>ツ、遮那止観<sup>ノ</sup>月<sup>ニ</sup>ウソフキ、唯識唯心<sup>ヲ</sup>花<sup>ヲ</sup>モテアソヒテ、偏<sup>ニ</sup>修学<sup>ノ</sup>道<sup>ニ</sup>入侍<sup>リ</sup>ケリ。サテモ此天女、三人<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>ヤハラケテ、皆祈<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>所願<sup>ヲ</sup>成就<sup>セシメ</sup>給<sup>ケル</sup>事、難有<sup>ニ</sup>、貴<sup>ク</sup>侍<sup>リ</sup>ケリ。観世丸<sup>カ</sup>親<sup>モ</sup>観世丸<sup>カ</sup>カヤウニ思<sup>ヒ</sup>ナリヌル事聞<sup>テ</sup>、是偏<sup>ニ</sup>弁才天<sup>ノ</sup>御計<sup>ヒ</sup>ナリトテ、其後<sup>ハ</sup>常<sup>ニ</sup>

（61紙）

当社<sup>ニ</sup>歩<sup>ヲ</sup>運<sup>ヒ</sup>侍<sup>リ</sup>ケルトカヤ。

遊女虎市蒙御利生事

宇治ノ里虎市女<sup>ト</sup>云遊女侍<sup>リ</sup>ケリ。沈<sup>ノ</sup>麝<sup>ノ</sup>苟<sup>ノ</sup>カウハシク、

殊<sup>ニ</sup>容顔勝<sup>テ</sup>イツクシクシテ、衣通姫<sup>カ</sup>面影<sup>ヲ</sup>サソヒテ、

小野ノ小町古<sup>ニ</sup>モハチサリケレハ、草ノ枕<sup>ノ</sup>カリソメ<sup>ニ</sup>モ契<sup>ヲ</sup>結<sup>フ</sup>モノ<sup>ハ</sup>、病鶺<sup>ノ</sup>ヤモメ烏<sup>ヲ</sup>ニクミテ、フケユクヨハ<sup>ヲ</sup>

悲<sup>ミ</sup>、呉竹ノヒト夜<sup>ノ</sup>節<sup>ニ</sup>ツマヲカサヌル人<sup>ハ</sup>、狂鶺<sup>ノ</sup>ウカレ

鳥<sup>ノ</sup>音<sup>ヲ</sup>鳴<sup>テ</sup>、アケヌ夜<sup>ナ</sup>カラワカレン事<sup>ヲ</sup>恨<sup>ミ</sup>侍<sup>リ</sup>ケリ。

スヘテ見<sup>ル</sup>ニ付<sup>テ</sup>心<sup>ヲ</sup>ツクシ、聞<sup>ニ</sup>シタカテ人<sup>ヲ</sup>ナヤマヌ遊女

ナリシカ、サアレトモ花<sup>一</sup>時<sup>ヲ</sup>習<sup>ナレ</sup>ハ、春<sup>ノ</sup>梢<sup>暮</sup>ハテ、

（62紙）

人<sup>ノ</sup>心<sup>モ</sup>秋<sup>ニ</sup>ナリ行<sup>ハ</sup>、虎市<sup>カ</sup>住侍<sup>リ</sup>ケル宿<sup>ハ</sup>道<sup>モ</sup>ナキマテ

荒<sup>ハ</sup>テ、ツレナキ人<sup>ヲ</sup>松<sup>ノ</sup>嵐<sup>ハ</sup>カリ、オノツカラウキヨリフシノ

閑<sup>シキ</sup>モコト問<sup>ヒ</sup>侍<sup>リ</sup>ケルモノナカリケリ。カ、リケレハ、  
霓<sup>ノ</sup>裳<sup>ヲ</sup>

羽衣<sup>ノ</sup>衣<sup>モ</sup>ツキテ、遊女トモ<sup>ニ</sup>トモナヒ遊<sup>フ</sup>ヘキ事<sup>モ</sup>ナク、

細合金釵<sup>ノ</sup>カサリモナケレハ、馴<sup>シ</sup>共<sup>ニ</sup>交<sup>ハ</sup>ル事<sup>モ</sup>カキ

タヘテ、年月<sup>ヲ</sup>送<sup>リ</sup>ケル間、只身<sup>ノ</sup>アサマシキ事<sup>ヲ</sup>カヘリミテ、

ウトカラヌ人<sup>ニ</sup>サヘトヲサカリ侍<sup>リ</sup>ケリ。今<sup>ハ</sup>身<sup>ヲ</sup>置<sup>所</sup>ノナキ

マ、ニ、

宇治ノ里<sup>ヲ</sup>マトヒイテ、箸尾<sup>チ</sup>カキアタリ<sup>ニ</sup>住侍<sup>リ</sup>シ

コロ、当社<sup>ハ</sup>弁才天<sup>ノ</sup>イミシクマシマス由<sup>ヲ</sup>聞侍<sup>リ</sup>テ、虎市

シノヒツ、当社<sup>ハ</sup>詣<sup>テ</sup>、身<sup>ヲ</sup>無<sup>為</sup>方<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>ネンコロ<sup>ニ</sup>祈<sup>リ</sup>

（63紙）

タテマツリケル。一七日<sup>ト</sup>云アカツキ虎市スコシウチマトロミ

タリケル。夢<sup>ウツ</sup>、トモワキカタキホト<sup>ニ</sup>、天女現<sup>シ</sup>給<sup>テ</sup>虎市

ニ告<sup>云</sup>、汝我<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>シツミタル事<sup>ヲ</sup>フタ心<sup>ナク</sup>祈<sup>リ</sup>侍<sup>ル</sup>。今

一七日<sup>ヲ</sup>参籠<sup>ス</sup>ヘシ。所<sup>祈</sup>ノ所願<sup>カ</sup>ナラス叶<sup>フ</sup>ヘシトテ、天女帰<sup>リ</sup>

給<sup>ト</sup>思<sup>テ</sup>、夢<sup>ウチ</sup>サメヌ。虎市此<sup>ノ</sup>夢想<sup>ヲ</sup>カフリテ日<sup>ヲ</sup>

クル、モヲソク、夜<sup>ノ</sup>明<sup>ル</sup>モナカク覚<sup>ヘ</sup>テマツ<sup>ニ</sup>、二七日<sup>ト</sup>

云<sup>タ</sup>方、イミシケナル大名<sup>ノ</sup>眷属<sup>ア</sup>マタヒキ具<sup>シ</sup>テ、当社<sup>ニ</sup>

参詣<sup>セ</sup>ラレタリ。虎<sup>一</sup>今<sup>ハ</sup>ヒキカヘタル形<sup>ナ</sup>ナレトモ、サスカ

昔<sup>ノ</sup>名残<sup>ヤ</sup>ノコリケン、此<sup>ノ</sup>大名<sup>虎</sup>一<sup>カ</sup>シホレタル気色<sup>ニ</sup>テ

御宝前<sup>ニ</sup>サフラウ<sup>ヲ</sup>ミテ、哀<sup>ヲ</sup>カケ侍<sup>リ</sup>ケリ。サテ下向<sup>ノ</sup>

(64紙)

時、虎市ハ道イサナヒツレテ〇此大名我着<sup>送リケレハ</sup>衣裳ヲ  
ヌキテ虎市ニトラセテケリ。共シタリケル殿原モヲノク

衣裳ヲ脱<sup>テ</sup>虎一ニトラセツ、互ニ名残ヲ惜<sup>ミテ</sup>云

ケルハ、村雨ノヲナシ木影ノ雨ヤトリタニモ此世一ナラヌ契<sup>ク</sup>

トカヤ承リ侍レハ、露ノ命互ニナカラヘハ又コソ、ナント、

語り侍リテ、大名モ虎一モ別ニケリ。虎一此衣裳共ヲ

得<sup>テ</sup>、喜<sup>シ</sup>思<sup>フ</sup>ナシテ、カクソ思ツ、ケ、リ。

今<sup>ソ</sup>知<sup>ル</sup>深山隱ノムモレ木花サクカミノチカヒアリトハ

和  
サテ虎一我里ニ行テ、此大名ノトラセテ侍リケル衣裳

浩  
ニテ、身ノカサリ思<sup>フ</sup>程<sup>シテ</sup>アリキケレハ、又昔ノスカタニ

(65紙)

ナリニケリ。其後或人ニ虎市思ハレテ、今ニ至<sup>マテ</sup>モ身

ヤスキ習<sup>ニテ</sup>侍リケルトカヤ。

遊女梅王蒙御利生事

当国鏡作ノ里ニ梅王ト云遊女侍リケリ。其姿青柳ノ

糸<sup>ヨリ</sup>モタヲヤカニ、其ノ兒ハ軒端ノ梅ノ荷<sup>ヨリ</sup>モナツカシ。

常ハヲホロ月夜ノ古<sup>ヘ</sup>思<sup>ヒ</sup>、花散里ノ昔<sup>ヲ</sup>忍<sup>ヒ</sup>ツ、スケル

心<sup>モ</sup>イトハヤクシテ、色<sup>ヲ</sup>香<sup>ヲ</sup>モ知<sup>リ</sup>侍リケレハ、梅王ト云

名<sup>ニ</sup>モオヒケルトカヤ。然<sup>ニ</sup>改<sup>マル</sup>春ノ比、ヲナシヤウナル遊君<sup>ニ</sup>

サソハレテ、花ノ都ノ辰巳ナル世ヲ宇治山ノワタリ<sup>ニ</sup>住侍<sup>リ</sup>

ケル程<sup>ニ</sup>、有夕暮<sup>ニ</sup>京ノ方<sup>ヨリ</sup>イトナマメキタル夫一人来<sup>リテ</sup>、

(66紙)

梅王トイモセノチキリヲ結ヒケリ。互ノナコリモツキサリケル  
ニヤ、

彼ノ男ノ云様、我住<sup>ミ</sup>侍<sup>ル</sup>小原ノ里<sup>ハ</sup>梅王ヲイサナヒテ具足<sup>シ</sup>

ケリ。比<sup>ハ</sup>キサラキノ廿日余ノ事<sup>ナレハ</sup>、カスメル空ノ月<sup>ニ</sup>モ夜深<sup>ク</sup>

出<sup>ル</sup>面影ツ、マシナカラ、宿ノ主<sup>ニ</sup>イトマヲコヒテ立出ケル<sup>ニ</sup>、主ノ

女房<sup>モ</sup>心アル物<sup>ニテ</sup>、梅王<sup>カ</sup>名残<sup>ヲ</sup>ヲシミツ、此程ノ薬屋ノ

床ノカリ臥<sup>モ</sup>ヲホシメシワスルナ、ムト云<sup>テ</sup>、

忘<sup>ル</sup>ナヨワラヤノ床ノ草枕カリソメ臥<sup>ノ</sup>チキリナリトモ

梅王カクソカヘシケル、

ワスレメヤ草ノ枕ノカリソメニ結置<sup>ツル</sup>チキリナリトモ

カクシツ、梅王ノ男トツレテ道ヲツタヒ、山ヲワケテ、小原ト云

(67紙)

里ニタトリツキヌ。彼建礼門院ノ女院ノ住<sup>セ</sup>給<sup>ヒ</sup>ケル小原ノ奥、

セレヲノツ、キ、寂光院ハマイリテ見<sup>レハ</sup>、昔ノ跡<sup>ト</sup>テ其ノ名ハカリハ

残トモ、今ハスミレツム野トアレナリテ、跡<sup>ヲ</sup>トフヘキ人<sup>モ</sup>ナ

シ。梅王

コ、ニシハラクヤスラヒテ、カクソ思<sup>ヒ</sup>ツ、ケ、ル、

山フカキ小原ノ奥ニ尋来<sup>テ</sup>昔<sup>ヲ</sup>問<sup>ハ</sup>風ソコタフル

サテ梅王男ノ住家ヲ来<sup>テ</sup>見<sup>レハ</sup>、ソノ事トナクアレハテ、

煙<sup>リ</sup>タツヘキ宿<sup>モ</sup>ナシ。ネヤニチリツモリツ、軒端<sup>ニ</sup>ハシノ

フマシ

リノワスレ草ノミシケリ、住マ、心トマラヌ宿<sup>ナレト</sup>、人ニシ  
タカフ

習ナレハ、ウサモツラサモ心ニコメテスキユキケリ。カ、リ  
ケレハ、タ、

明暮<sup>レ</sup>身<sup>ヲ</sup>萍<sup>ノ</sup>ネラナキテ、サソフ水アラハトヲモフコロ

（68紙）

シモトナリ<sup>ニ</sup>ケリ。余ニサケアリケナル女一人侍<sup>リ</sup>ケリ。或  
時梅王<sup>ニ</sup>

カタリケル<sup>ハ</sup>、女房ノカタラヒ給<sup>ヘル</sup>殿<sup>ハ</sup>モト<sup>ハ</sup>越中ノ国ノ人トキ、  
シカ、

此里<sup>ヘ</sup>マトヒ来<sup>リ</sup>給<sup>テ</sup>、此ワタリニテモ、ツネ<sup>ハ</sup>白浪ノ龍田ノ山<sup>ヲ</sup>  
住家トシテ、人<sup>モ</sup>心<sup>ヲ</sup>ヲキツシホカセト、ナント云ケレハ、梅

王<sup>ニ</sup>云、

サテハイカ、ハシ侍<sup>ル</sup>ヘキ。人<sup>ヲ</sup>タスクル習<sup>ハ</sup>サノミコソアレ、  
イカニ

シテモタスケ給<sup>ヘ</sup>カシ。我世<sup>ニ</sup>アラハミヤツカヘハシタテマツル  
ヘシト、カキクトキテ云ケレハ、此女云、ワラハ<sup>モ</sup>本<sup>ハ</sup>ヤマト  
ノモノ

ニテ侍<sup>リ</sup>シカ、是<sup>モ</sup>ヲトコ<sup>ニ</sup>ヒキシロヒテ是<sup>マテ</sup>来<sup>テ</sup>、今ハ

トシコロ<sup>ニ</sup>ナリ侍<sup>リ</sup>タリ。女房<sup>モ</sup>ヤマトノ人トウケ給<sup>ハ</sup>程<sup>ニ</sup>、  
ソノ

ナツカシサ<sup>ニ</sup>カヤウ<sup>ニ</sup>シラセタテマツルナリ。誠<sup>ニ</sup>殿<sup>ノ</sup>モトヲ

（69紙）

ニケ給<sup>ハ</sup>思食<sup>サハ</sup>、アスノ夜イカニモシテ夜<sup>ニ</sup>マキレテ、  
シカ<sup>ノ</sup>所<sup>ヘ</sup>来<sup>リ</sup>給<sup>ト</sup>云ケレハ、梅王ヨロコヒテ、約束<sup>ノ</sup>

夜、男<sup>ヲ</sup>サマ<sup>ノ</sup>ニコシラヘフセテ、サヨフクル程<sup>ニ</sup>ヒソカニ  
男<sup>ノ</sup>宿<sup>ヲ</sup>出<sup>テ</sup>、約束<sup>ノ</sup>所<sup>ヘ</sup>行<sup>リ</sup>侍<sup>リ</sup>タレハ、彼女<sup>モ</sup>先<sup>ヨリ</sup>マチ

マウケテ、梅王<sup>ヲ</sup>アヒ具<sup>シテ</sup>、或方<sup>ホ</sup>トリ<sup>ノ</sup>深山<sup>カ</sup>クレナル

処<sup>ニ</sup>押籠<sup>テ</sup>置<sup>ケリ</sup>。彼上陽人<sup>カ</sup>楊貴妃<sup>ニ</sup>ネタマレテ

宮<sup>ノ</sup>ウチ<sup>ニ</sup>ムソチノ年<sup>ヲ</sup>ヲタリケンモ、宮<sup>ノ</sup>鶯<sup>ノ</sup>梁<sup>ノ</sup>燕<sup>ノ</sup>、自<sup>ラ</sup>

ネタムハカリノ事<sup>ト</sup>ヒ侍<sup>リ</sup>ケルトカヤ、是<sup>ハ</sup>鳥<sup>ノ</sup>音<sup>タ</sup>ニ音信<sup>ヲ</sup>

又<sup>ハ</sup>山深<sup>キ</sup>所<sup>ニ</sup>カクレイテ、身<sup>ニ</sup>ソフモノトテハ只<sup>ハ</sup>涙<sup>ハ</sup>カリナリ。

梅王ナク<sup>ノ</sup>カクソ思<sup>ヒ</sup>ツ、ケ、リ、

（70紙）

奥山<sup>ハ</sup>ウキ世<sup>ノ</sup>ホカトキ、シカトフル里<sup>ヨリ</sup>物<sup>ツ</sup>カナシキ

サテモイカニナルヘキ身<sup>ノ</sup>アリサマソトナケケルホト、梅王<sup>カ</sup>  
男、梅王<sup>カ</sup>失<sup>タル</sup>事<sup>ヲ</sup>深<sup>ク</sup>イキトホリ侍<sup>リテ</sup>、聞<sup>付</sup>ニ隨

テアタ<sup>ヲ</sup>ナスヘキ由<sup>ヲ</sup>云<sup>テ</sup>、タツネアナクル間、梅王<sup>カ</sup>カクシ  
置<sup>タル</sup>女<sup>ヲ</sup>ヲトコ、妻<sup>ニ</sup>カタリテ云ケルハ、コノカクシ置<sup>タル</sup>大和<sup>ノ</sup>

女房<sup>ノ</sup>男、此ワタリ<sup>ニ</sup>テモ博奕<sup>ヲ</sup>業<sup>トシ</sup>、盗人<sup>ヲ</sup>宗<sup>ト</sup>シテ、

イケル物<sup>ヲ</sup>害<sup>スル</sup>ト<sup>ノ</sup>ミシレル不敵<sup>ノ</sup>モノナリ。イカニ<sup>ニ</sup>此女房<sup>ヲ</sup>ハ  
カクシヲキテ我身<sup>ヲ</sup>失<sup>ハ</sup>スルソト云ケレハ、妻<sup>ケ</sup>ニモト

ヤ思<sup>ヒ</sup>ケン、忽<sup>ニ</sup>本<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>ヒルカヘシテ、梅王<sup>カ</sup>男<sup>ヲ</sup>ヒソカニ

ヨヒテカタリケルハ、思<sup>ヒ</sup>カケス殿<sup>ノ</sup>此程<sup>タツ</sup>ネナル、女房<sup>ノ</sup>

(71紙)

アリ所ノイエヲ聞出タレ。ハラハカハカラヒ<sup>ニテ</sup>外ハヤルヘシ。道<sup>ニテ</sup>ウハヒトリ給<sup>ヘト</sup>云ケレハ、彼男喜<sup>テ</sup>、マツヘキ所<sup>ヲ</sup>コマカニ約束<sup>シテ</sup>カヘリヌ。サテ此女梅王<sup>ニ</sup>カタリケルハ、女房コレニカクシ置<sup>キ</sup>タテマツリタレハ、女房<sup>ノ</sup>殿、女房ウセ給<sup>ヘルトテ</sup>ユ、シクイキトホリテ、アナクリモトメツ、カクシ置タラン所<sup>ヲ</sup>聞付<sup>シ</sup>」

ニシタカヒテ、アタヲナスヘキヨシヲオホセラル、トウケ給<sup>ハリ</sup>侍リ。」

和

浩

辻

イカサマ<sup>ニモ</sup>チカキ所<sup>ニテハ</sup>我<sup>モ</sup>人<sup>モ</sup>ヨシナキフシ出来<sup>ナン</sup>、センナキ事ナリ。是<sup>ヨリ</sup>程<sup>ヘタ</sup>、ハラワカ親<sup>シキ</sup>モノ侍リ。是世<sup>ニ</sup>カヒ<sup>シ</sup>シキモノ<sup>ニテ</sup>、タノミカキアリ。カシコ<sup>ヘ</sup>行<sup>テ</sup>カクレ給<sup>ヘ</sup>カシト」

云ケレハ、梅王<sup>カ</sup>云、ヒタソラ<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>女房<sup>ニ</sup>打任<sup>セ</sup>タテマツリヌル上<sup>ハ</sup>、」

(72紙)

イカヤウ<sup>ニモ</sup>身ヤスキヤウ<sup>ニ</sup>ハカラヒ給<sup>ヘ</sup>カシト云ケリ。彼女は<sup>ヲ</sup>聞<sup>テ</sup>喜<sup>ツ</sup>、或夜梅王<sup>ヲ</sup>出立<sup>テ</sup>、宿<sup>ヲ</sup>出<sup>テ</sup>ケル<sup>ニ</sup>、ヨソロシケナル物武<sup>ト</sup>モ四五人ハカリ来<sup>テ</sup>、梅王<sup>ヲ</sup>先<sup>ニ</sup>タテ、クレ<sup>シ</sup>シラヌ山路<sup>ヲ</sup>ワケステ、行程<sup>ニ</sup>、有方カクレナル所<sup>アリ</sup>。太刀<sup>ヲ</sup>ヌキテ一人ハシリ出タリ。此ケシキ<sup>ヲ</sup>ミテ、梅王<sup>ニ</sup>ツレタリケル物<sup>モ</sup>、」

本<sup>ヨリ</sup>心<sup>ヲ</sup>アハセタル事ナレハ、梅王<sup>ヲ</sup>ウチステ、ニケテケリ。

梅王アサマシト思<sup>テ</sup>、此太刀ヌキタル男<sup>ヲ</sup>見<sup>レ</sup>ハ、我ニケカクル、処<sup>ヲ</sup>夫<sup>ナリ</sup>。泣<sup>キ</sup>歎<sup>ト</sup>無力<sup>ニ</sup>シテ、又彼夫<sup>ニ</sup>取

レテ憂カリシ本<sup>ノ</sup>スミカヘ帰<sup>ニ</sup>ケリ。梅王今<sup>ハ</sup>ニケカクル、事<sup>ハ</sup>カナハシ、ヒトスチ<sup>ニ</sup>此男<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>ナケカケテスカサハヤト

(73紙)

思<sup>ヒ</sup>ケレハ、夫<sup>ノ</sup>心<sup>ニ</sup>スコシモタカハスアヒフルマイケル程<sup>ニ</sup>、人木石<sup>ニ</sup>」

アラサレハ、男<sup>モ</sup>アハレト思<sup>ヒ</sup>ケナル気色<sup>ヲ</sup>ミセケル時、梅王夫<sup>ニ</sup>カキクトキ<sup>テ</sup>カタリ侍<sup>リ</sup>ケルハ、サテモ大和鏡作<sup>ノ</sup>里<sup>下</sup>

云所<sup>ニ</sup>、ハラワカ母<sup>ニテハ</sup>侍<sup>ル</sup>モノ、年タケ<sup>ニ</sup>衰<sup>ハ</sup>タル一人アリ。又今年<sup>ハ</sup>五歳<sup>ニ</sup>ナリ侍<sup>ル</sup>子<sup>ヲ</sup>母<sup>ニ</sup>ウチアツケテ、カリソメ<sup>ニ</sup>

宇治<sup>ノ</sup>方<sup>ヘ</sup>トテ出タリ<sup>シ</sup>後<sup>ハ</sup>、ヲノツカラタマホコ<sup>ノ</sup>路行<sup>キ</sup>人<sup>ノ</sup>音信<sup>ヲ</sup>タモトハテ日カスヲツモリヌレハ、イカ<sup>ニ</sup>只一人マシマス」

親<sup>モ</sup>ナケキ給<sup>ラン</sup>。サレハヤヤノ不孝<sup>ヲ</sup>カフリタル子<sup>ハ</sup>神明<sup>・</sup>仏陀<sup>」</sup>

ニモハナタレタテマツリテ、此<sup>ノ</sup>世<sup>モ</sup>後<sup>ノ</sup>世<sup>モ</sup>ナカクシツミハツル」

事<sup>ナレ</sup>ハ、イトマヲタヘカシ。只一夜カヘリ<sup>ニ</sup>大和<sup>ヘ</sup>行<sup>テ</sup>親<sup>ヲ</sup>モ

(74紙)  
子<sup>ヲ</sup>今<sup>一度</sup>ミテ帰<sup>リ</sup>侍<sup>リ</sup>ナン。其ノシルシニハ、カヘリマウテ

「コン」

マテ、我ウヘノ衣キヌヨリ始ハジマテ、身ノ調度テウアランカキリ殿トニ  
アツケ置タテマツルヘシト、カキクトキテ涙ナナカシカタリ  
ケレハ、

男是オトコヲ聞キテ、サスカ哀アハレトヤ思ヒケン、イトマツトラスヘキ

由ユ云ケレハ、梅王悦ウレテ我具足ワタシタマシアルカキリヲハ裏ウラニ入

認メテ、夫ト梅王ト封ムスツク。又隣ナリナル人ヲ後ノ証シ拠トノタメニ

封ムス付サセケリ。三人ノ中ニ一人モナクシテハ此封ヲトカシト

約束ヨクソクシテ、各ノキ侍サマリケリ。サテ梅王ハ男ニ暇ヲ乞ヒテ、小

原ノ宿ヲ出デテ、足ニ任セテ大和鏡作ノ里マテタトリ付ヌ。

時シモ卯月半ノ事ナレハ、マタ里ナレヌ郭公、雲井ニナノル

（75紙）

夕暮ニ、我古里ノ榎ノ板戸ヲタ、キケレハ、内ヨリイツクヨリト

問ニ、京ノ方ヨリ梅王ト答ヘケレハ、アハテ、アケテ入ニケリ。

梅王内ヘ」

入テ見レハ、母ハ娘メノ行末モシラスナリヌル思ニ衰ヘタルヤト思

シクテ、見シ事トナクカハリハテタリ。梅王ハ母ヲ娘ヲツククト

マホリテ、涙ヲナカシツ、恨ミ侍リケルハ、サテモカリソメニ宇

治ノ」

方ヘトテヲハシマシテノ後ハ、カキタヘテ音信モナカリツレハ、

イマワ」

イカナル測河ヘヲチイリテ此世ニナキ人トナリ給ヘルカト思テ、

音ヲノミナキテスキ侍リツルニ、今帰リ給ハリ。更ニウツ、ノ

心地モセス。人ノ親ノ心ハヤミニアラネトモ、子ヲ思フ路ニマヨ  
ヒヌル」

カナト、古キ歌ニモ侍ルモコトハリナリ。又ヲヤニコソアラメ、

（76紙）

幼クナキ子ヲサヘウチアツケテトテ、サメクトナキケリ。梅王モ

我アリサマノ物語カキクトキテカタリツ、母ト共ニ涙ヲ流シ

侍リケリ。サテモ憂カリシ男ノ方ヘ又返ラン事ハ思モヨラス、身ノ

調度ナシ、為方ナクテスキ行程ニ、箸尾満嶋ノ弁才天コソ

人ノ願ヲミテ給ヘト思テ、当社ハ梅王トナクク母ハ参コモリテ、

身ノシツミハテヌル事ヲ、フタ心ナクイノリ侍リケル程ニ、有

人梅王ト」

同時ニ参籠シアヒテ侍リケルカ、梅王小原ノ夫ノ事ヲ語リケレハ、

此人是ヲ聞テ、サテハ糸惜キ事ナリ。彼小原ト申スハ都コ

チカキ所也。イソキ京ヘ上テ六波羅殿ノワタリニテイカナラン人ニ

モ取付テ、此事ヲサタシ給ヘカシ。然ハ力ヲアハスヘキ由ヲ

（77紙）

語リケレハ、梅王思ヒケルハ、此則弁才天ノ御利生ナリトテ、

聽テ此人トツレテ京ヘ上テ、此事ヲ六波羅殿ニウタヘ申シ

ケレトモ、路行サル間、ツレテ京ヘ上ニシ人モウチステ、下リヌ。

梅王ハタノム木影ニ雨ノタマラヌ風情シテ、又古里ヘ返ル

ヘキ心地モセヌホトニ、泣々当社ヘ向ヒ奉リテ、南無帰命頂礼

大慈大悲箸尾満嶋大弁才天女、所願成就セシメ給ヘト、

終夜一禮拜恭敬シタテマツル暁方ニ、スコシ打マトロミタル

夢ノ中ニ、天女梅王カカ枕本ニ立給テ告云、汝カカ所祈一

所願ハ只今叶ヘシ。我是箸尾満嶋ヨリ来レリト云テ、

ウチヲトロキヌ。其後ハウチモネスシテ、弥ヨ信心ヲ至シテ

(78紙)

祈念シ奉ルル処ニ、イマタ夜モアケサルニ門ヲタ、ク音シケレハ、

梅王アヤシト思テミツカラハシリ出テ、門ヲ開見レハ、年ノ

程三十八カリナル男ノツ、ミ物入タルヲ持来リツ、コレ

ナン小原ノ宿ニ預置シ裏ナリトテ梅王ニタヒテ、男ハ門ヲ

出ツルカト思ケレハ、カキケスヤウニ失ヌ。梅王不思議ト思テ

此ツ、ミヲ見レハ、三人ノ付タリシ符モスコシタカハス、中開テ

見レハ、入置シモノモハタラカス。是只満嶋弁才天ノ御計ナリ

トテ、梅王其日ニ京都ノ宿出テ、鏡作ノ方ハ下リ侍リ

ケルカ、先当社弁才天ヘマイリテ人々ニ此子細ヲカタル。聞人

不思議ト思ケリ。サテ梅王此ノ御悦ニ、大和国ノ遊女共ヲ

(79紙)

カタラヒテ芸能ヲ尽サスヘシト云願ヲタテ、我里ヘ帰リニケリ。

サル程ニ梅王身ニ重病ヲ受テ日々ニソヒテ心ヨハクナリ

ユク。今ハカキリソトヤ思ヒケン、当社ノ聖ヲヨヒテ、梅王息ノ

下ニテ云ケルハ、箸尾弁才天ニ大願ヲ立置奉リタル間、国

中ノ遊女タチノ中ヘモ、我身タトヒハカナクナリタリトモ、年来

ナレ」

アソヒ侍リシナサケニ此願ヲ果シテタヘト申遣シテ侍レハ、

各ノサルヘキ由ヲ申タヒタリ。サヤウノ事侍ラハ、御覽シツキテ

タヒ給ヘ。是ハカリソ、露ノ命ノ消ナシ跡マテモ思置事ナリト

云ケレハ、聖モイト哀ト思テ、サヤウノ時ハ共ニトリイトナムヘキ

由ヲ領状シテ帰リケリ。其後梅王、母ヲ枕本ヘヨヒ侍リテ

(80紙)

云ケルハ、過ニシ春ハ別テ物ヲ思ハセタテマツリシニ、又無幾程一

シテ年ヲ闌オハスルヲヤ打捨テ渡リ河カヘラヌ浪ニ

身ヲ洗ハ事カナシサヨトテ泣キケレハ、母云ケルハ、実ニ我

身ノ露ノ命モ消ナシ後ハトハルヘシト思ヒ侍リツルニ、先立ン

事、サコソ老少不定ノ世ト云ナカラ、イトカナシク覺ヘ侍レトテ

袖ヲシホリニケリ。カクシツ、梅王次第ニヨハリ、息タヘニ

ケレハ、母モ」

同シ道ニトアト枕ニモタヘコカルレトモ心ニマカセヌ事ナレハ、不

及力ニ」

アマリノアヤナサニ、今ニ三二日ハオキテ、事ノヤウヲモミント

思ヒ」

侍リテ、母ハナクく梅王カムナシキスカタヲ守リケリ。サテ梅王

冥々トシテ月日光リモミエ又暗キ野原ヘ迷ヒ出テ、足ニ

(81紙)

マカセテ行程ニ、又行サキニ猛火ノホムラモエアカリテ、其ノ中

サケフ音ヲヒタ、シ。コレヤ此焦熱大焦熱、焰ナルラント思テ、ソレヲノカレテ行程ニ、又大河アリ。河ノ中ヲ見レハ、諸ノ利キ翳アル獸トモ舌ヲト、ノヘテナラヘリ。又何ノ傍ヲ見レハ、大ナル山アリ。山ノフモトニ大ナル木アリ。木ノ葉悉ク劍ノ如シ。爰ニ青鬼・赤鬼二人来テ、梅王カ左右ノ手ヲヒサケテ彼ノ木ニ登セントス。又青キ装束シタル冥官一人来テ云ケルハ、此罪人、既ニ閻浮提ノ縁尽テ此土へ来レリ。業報ノ令然ニ上ハ、法ニ任呵嘖加フヘキ由云ケレハ、梅王肝魂モ消失ス。カ、リケル処ニ、ユ、シケナル天女左右ニ二人ノ童子

（82紙）

立テ来リ給ヘリ。彼ノ冥官共、此天女ヲミタテマツリテ、各ヲチヲソレタテマツル。天女云ク、今ノ罪人ハ我ニ志シ深キモノナリ。ユルシ給ヘト仰セラル。冥官云、此罪人ハ浄婆梨ノ鏡ノ面クモリナキ間、俱生神ノ札ニ任セリ。叶フマシキ由ヲ申シケルニ、天女頻ニ乞請給ヒケレハ、梅王ヲハ天女ニユルシタテマツリテ、冥官共ハ失ニケリ。サテ天女梅王ヲ我御衣ノ中ニカクサセ給テ、告テ云ク、汝ハ我ニ信心至テ大願ヲ立タリシ間、タスケントテ今爰ニ来タリ。早く人間ニ帰ルヘシト仰セラル。梅王涙ヲ流シツ、是ハ誰ニテ御座候ト申シケレハ、我是箸尾満嶋ノ弁才天也、梅王ヲハ空ヘナケアケ

（83紙）

給ト思テ、蘇生シヌ。明クル日ノ夕方、梅王首ニ覆ヒタル

絹ノ少シハタラクヤウニシケレハ、母恠ク思テ引アケテ見ルニ、忽ニ活ニケリ。梅王少シ心イテキケレハ、冥途ニケリ事共コマカニカタリテサメクトナキ侍リケリ。梅王カ母モ此アリサマヲミテ、更ニ夢現トモ覚ヘストテ、嬉シサニモ涙ヲナカシ侍リケリ。其後イクホトモナクテ梅王モトノ如ク身ヲナヨリニケレハ、国ノ遊女共ヲカタラヒテミルニ、遊女共我モトト当社弁才天ヘアツマリケリ。比ハナカ月末ツ方ノ事ナレハ、遊女共各ノ紅葉ノ錦ノ上ニ雲ノ衣ヲ重着テ、トリクサマクニ芸能ヲ尽シテケリ。サスカ国ニ名ヲ得タル遊女共、ナレハ、チハヤフル

（84紙）

袖ノ気色ニ天女モ納受シ、玉ノ裳スソヒク衣ノ色ニ、神明モイカハカリメテ給フラント、アリカタク覺ヘ侍リシ事共也。アソヒハテシカハ、梅王カクソ思ヒツ、ケ、リ、ヤハラクルヒカリヲアホク人コトニイノルイノリハ満嶋ノ神サテ梅王モ遊女共モ、竭仰ノ思ヲ先ニ立テ、所々ヘ帰リ侍リケリ。然ハ此弁才天ハ、現世ノ福ヲ与ヘ給フミナラス、後生ヲモタスケ給ヒケルニヤト、イトタノモシク貴ク覺ヘ侍リケリ。

稗田女房累瀝平噫事

ルイレキ  
ヒエ田ト云里ニ女房一人侍リケリ。累瀝ト云物ヲヤミケレハ、京

田舎ノ医師見セテ心ノ及フホトツクロヒケレトモ、其注シ

(85紙)

ナカリケレハ、無力<sup>一</sup>テ、今ハ露ノ命<sup>モ</sup>アタシノ、風マツホトノ  
 サカヒ<sup>ニ</sup>ナリケル間、此女房モシヤタスカルトテ、当社弁才天  
 へ種々ノ願<sup>ヲ</sup>立<sup>テ</sup>、サマ<sup>ノ</sup>祈請<sup>ヲ</sup>申シケルホト<sup>ニ</sup>、有夜此  
 女房ノ夢<sup>ニ</sup>、天女彼処<sup>ニ</sup>オハシマシテ、此病<sup>ヲ</sup>ツクロワセ  
 給ケレハ、女房夢ノ中<sup>ニ</sup>手<sup>ヲ</sup>合<sup>テ</sup>、イカナル人<sup>ニ</sup>テオハシマセハ、  
 来<sup>リ</sup>給<sup>テ</sup>、アヤウキ命<sup>ヲ</sup>タスケ給<sup>フ</sup>ソト申シケル時、天女  
 答<sup>テ</sup>云、我<sup>ハ</sup>是箸尾満嶋<sup>ヨリ</sup>来<sup>リ</sup>ト示現<sup>ニ</sup>カフリ、  
 ソノアシタ<sup>ヨリ</sup>彼病<sup>ト</sup>リスツルヤウ<sup>ニ</sup>平癒<sup>シ</sup>ケリ。其後  
 此女房シナ<sup>ノ</sup>弊帛<sup>ヲ</sup>捧<sup>テ</sup>当社<sup>ヘ</sup>マイリ侍<sup>リ</sup>テ、  
 命<sup>ノ</sup>中<sup>ハ</sup>歩<sup>ヲ</sup>ハコヒマイルヘキ由<sup>ヲ</sup>申<sup>テ</sup>、今<sup>ニ</sup>至<sup>マ</sup>テモ

(86紙)

和 浩 辻  
 四季ノ御神楽ヲコタラスシ侍リケルナリ。難ク有<sup>一</sup>不思議  
 事共也。

(八行分空白)

(87紙)

瑞夢記下  
 一、依弁才天守護此所脱夜討事  
 一、河内国教興寺命婦御前当社来給事  
 一、弥藤太入道疫病平癒事  
 一、道恩房小聖辞退事  
 一、弁才天請賜或女房小袖事

一、山城国井手里女奉御正体事

一、権介入道妻鏡弁才天現請取給事

(88紙)

一、下野公自信貴山師匠讓得田券事  
 一、万歳里人於当社賜餅事  
 一、万歳里下女大腹水病平癒事  
 一、万歳里人於当社賜白米事  
 一、窪田里人於当社賜餅事  
 一、東山里人於当社賜錢事  
 一、依夢想御本地奉書觀音事

(89紙)

依弁才天守護此所脱夜討事  
 去永仁五年ノ比、箸尾与飯高、中悪<sup>キ</sup>事侍<sup>リ</sup>テ、互<sup>ノ</sup>  
 確執<sup>散</sup>セサリシ間、同六月五日、飯高<sup>ヨリ</sup>箸尾<sup>ヘ</sup>押寄。  
 (付箋)「確執」  
 寄方城方ノ勢数万騎ノ軍兵方々<sup>ヲ</sup>サシ堅<sup>テ</sup>合戦、  
 時<sup>ヲ</sup>不移<sup>一</sup>。然間、寄方引退<sup>ク</sup>。サルホト<sup>ニ</sup>飯高尚憤<sup>リ</sup>  
 (付箋)「憤」  
 ヨリテ、有時夜甲頭其数アマタ、樊会<sup>カ</sup>鉾前<sup>ヲ</sup>トキ、  
 張良<sup>カ</sup>謀<sup>ヲ</sup>廻<sup>シ</sup>テ、箸尾ノ南浦旗<sup>ヲ</sup>打立<sup>テ</sup>城中<sup>ヲ</sup>  
 見<sup>ケ</sup>レハ、当社ノ弁才天ノ前<sup>ニ</sup>向火<sup>ヲ</sup>タキテ、城方ノ兵  
 百騎計<sup>リ</sup>、楊由<sup>カ</sup>矢先<sup>ヲ</sup>調<sup>ヘ</sup>、季札<sup>カ</sup>劍<sup>ヲ</sup>ヨコタヘテ並居

タリ。寄方は見テ云ケルハ、アレ程ハヤ用意シタルウヘハ、  
(90紙)

定而方々ニ勢アマタルラン。無勢ニテ大勢ノ中ニ取籠  
ラレナハ、ユ、シキ大事ナルヘシ。不如、今夜ノ夜討アシカリ  
ナントテ、各々ヒキシリソケルカ、上矢ヲ一宛城方ヘ射カケ  
テ帰ニケリ。後ニ聞ハ、弁才天ノ前ニハ人四五人計侍リケリ。  
是偏ヘニ天女此処ヲ守護シ給ヒケルニヤ。一旦ノ確執ニ  
ヨリテ、若此夜討ヲ侍リナハ、両方共ニソコハクノ人モウタレ  
ナマシ。然ニ此天女広度衆生ノ御誓願ニ答テ、両方ヲコシラヘ  
給ヒケルニヤ。其後イクホトナクシテ、箸尾ト飯高ト中ヲ  
直リ侍リケリ。

河内国教興寺命婦御前当社来臨事

(91紙)

河内国教興寺ト云処ニ、弁才天ヲ崇メ奉テ侍リケルニ、  
彼社頭ニ年々ケ齡カタフキタル神子一人侍リケルカ、二心  
ナク命婦ノ御前ヲ信シテ、木葉ノ落ル時ハ社ノホトリノチリヲ  
払ヒ、草ヲ生ル時ハ庭ノ面ノ苔ヲヌキナントシテ、アマタノ年ヲ  
送リケル程ニ、後ニハ白狐マノアタリ現シテ、此神子ニ付マワ  
リ侍リケリ。此神子請用ヲ得テ行リケ時ハ、白狐数十疋  
眷属ヲ引具シテ道ノ送り迎ヲス。誠ニ神慮此神子ニ  
託シ給ヒケルニヤ、占ナントノ事ニ付テモ、掌ヲ指スガトコシ。  
カ、リケレハ、諸人奉テ此神子ヲ賞翫シケリ。有時又請用ヲ

得テ、此神子ノ夜ニ入テ我里ヘ帰リケルニ、白狐火ヲトホシテ  
(92紙)

先ニ立テ行ケル程ニ、狩人ニ三人行合テ、此白狐ノ眷属ヲ  
アマタ射害シテ侍リケル間、白狐ウシトヤ思ケン、カキケス  
ヤウニシテ失ニケリ。此神子アサマシト思ナカラ、本ノ社ヘ  
ヲワシタルラント思テ急キ来リツ、彼社ニテ求ルニ、更ニナシ。  
タノミツル白狐失後、此神子人ノ請用モカキタヘテ、朝夕ノ  
糧モツキヌヘク、夏冬ノ寒温ヲモフセキカタカリケレハ、年来  
住侍リシ教興寺ノ里ヲ迷ヒ出テ、大和国ノ方ヘ乞食ニコヘ  
ケルカ、思ケルハ、誠哉、伝教大師顯密ノ二教ヲ渡シテ我  
朝ニ弘給ケル渡唐ノ御時モ、袖ノ原トカヤ、辻占ヲ問給ヒケ  
ルトウケ給ハリ伝ヘタリ。然ハ、此白狐ノ事ヲ袖ノ原ニテ辻占

(93紙)

問テ見ハヤト思テ、ミチユキ人ニトウク袖ノ原ト云所ヘタツネ  
来テ、辻占ヲ問ケレハ、一二三ノ占マテ同様ニ云ケルハ、我思人ハ  
是ヨリ西方ニ、当時ハ中々サキクノ在様ヨリモ心ヤスキ事ニテ  
アルモノヲト占ニ云ケレハ、此神子夫ヨリシテ西ヘ向テヲモム  
キ行」  
ケルカ、アウ人コトニ、此アタリニ弁才天崇メ奉タル処ヤアルト  
問ヒケルホトニ、或人彼神子ニヲシヘテ云、コレヨリ西、  
広瀬郡」  
箸尾ノ里ト云処ニ、今程弁才天ヲ崇奉テユ、シク

ハヤリ給ヘト云ケレハ、此神子問々、其日ノ暮程ニ当社へ尋来テ  
拜殿ニネタリケル夜ノ夢ニ、白狐現シテ告云、河州教興寺ハ  
アマリニヲソロシキ間、是マテニケ来レリ。今ハ是ニ住ムヘシト  
(94紙)

云ト思テ驚ヌ。聞ケレハ、社壇造立ヲ壘ノ上ニ狐ノ鳴ク音  
シケル間、恠ト思テ能々聞ハ、我聞キナレシ教興寺ノ白狐ノ  
音ナリ。其時此神子喜ノ思ヲナシテ、我白狐是ニオハシケリ  
トテ、泪ヲナカシツ、聖ニハシメヨリ今マテノ事ヲ委細ニカタル。  
聖モ不思議ノ思ヲ成シテ、アケヌレハ、所ノ氏人ナントニ申合

和  
テ、永仁五年ノ秋ノ比、俄ニ命婦ノ御社ヲ当社ノ左脇ニ  
造立シテ、命婦勸請シ侍リケリ。此神子喜テ、当社ニ  
仕候申住ケレハ、教興寺ニテノ如ク、人モ此神子ヲ賞翫シ  
ケル間、白狐又先々ノ如ク此神子ノ請用ニ行ク道ノ送リ  
迎ラシ侍リケルトカヤ。

(95紙)

弥藤太入道疫病平癒事

此里ニ弥藤太入道ト云ケルモノ、当社弁才天ヲ信シタテマツ  
リテ、常ニ精進潔済シテ詣リ侍リケルカ、或時疫病ヲ  
ヤミケルニ、家中ノモノトモ皆同様ニヤミ臥リケレハ、隣里ノ  
人ヲチヲソレテ自湯水問ヲモセサリケレハ、湯水ニウヘ  
テモ死ヌヘタ覚侍リケルホトニ、或夜コノ入道夢ニ見ケルハ、  
イツクシキ天女二人童子ヲ引具シテオハシマシテ、彼入道

ヨリテ家中ノ者共ニハマクリノ貝ニテ口ニ水ヲソ、キマハリ  
始テ家中ノ者共ニハマクリノ貝ニテ口ニ水ヲソ、キマハリ  
給ヒケレハ、入道夢ノ中ニ手ヲ合テ申シケルハ、如何ナル人ニテ  
御座セハ、ヨニカタシケンキ御スカタニテ、是ホトニヤミフセリテ  
(96紙)

クサクイフセキ所ヘハ入セ給テ、我等ヲアツカヒ給ヒ候ソトマ  
ウシケレハ、天女ノ云、我ハ是満嶋ヨリ来レリ。汝我ヲ常ニ  
信シテ参間、我モ又汝ヲ助ケシ為ニ来リタリ。速ニ汝ヨリ  
始テ家中ノ者トモ、ヤマヒ悉ク平癒スヘシトテ、天女ハカキ  
ケスヤウニシテ失給思テヲトロキヌ。此入道、心地モ  
世ニス、シク、身ノチカラモイテキテオホヘ侍リケレハ、ヲキア  
カリテ、

ヤミフセリケル妻子共ニ此由ヲカタルニ、子共モ同様ニ夢想ヲ  
蒙リタリトテ、其ノ朝皆滅ニツキケリ。其ノ二三日マテハ、  
入道始テ家中ノモノトモノ口ノ内モカウハシク侍リケリ。  
貴哉、此天女ニハ弘誓深如海ノ願マシマセハニヤ、此願ヲ  
(97紙)

アラハシ給ハシカ為ニハマクリノ貝ニテ水ヲソ、キ給ヒケルカト  
覚ヘテ、恭々覚侍リ。此入道イヨク信心至シテ、弁才天ニ  
歩ヲ運ヒ侍リケリ。

道恩房小聖辞退事

当社弁才天ノ社頭造立ノ時、小聖ニテ道恩房ト云僧  
一人侍リケリ。勸進ノ物ナントニ付、少シ不法ノ事ハシ侍リケル

ニヤ、有時道恩房社壇ニフシタルケル夜、天女告テ云ク、  
汝心直シカラスシテ貪欲多キ者ナリ。我殊更ニ正直ノ頭ニ  
宿ラント思願アリ。速ニ小聖ヲサルヘシ。不然ハ永ク仏果ノタネヲ  
煎リテ無間獄ニ墮スヘキナリト示現ニカフリテ、ヲソロシト  
(98紙)

思テ、師ニ此由ヲカタリ侍リテ小聖ヲハ辞退シケリ。則

不信ノ心ヲヒルカヘシテ、当社ヘ信至シケレハ、後ニハ身モ豊ニ  
ナリテ、拝殿ノシトミ・ヤリトナントヨリテタテマツリ侍  
ケルトカヤ。」

弁才天請賜或女房小袖事

弁才天ノ拝殿造立ノ時、北ノ間ノ板敷ノ少シタリ侍テ敷  
ハテサリケリ。今用途四貫文ハカリイルヘキニテアリケル程ニ、  
社僧共マタ勸進スヘシトテ苦勞シケル処ニ、此里チカキワタ  
リニ女房一人侍リケリ。信アリテ正直ナリケル上、神明仏陀ノ  
事ニ首ヲ傾ケケル女ナリケリ。此女房ノ夢ニ云、天女來給テ  
告云、我拝殿ノ板敷ニ用途不足シテ社僧共ナケキ侍ル也。

(99紙)

女房ノウエノ小袖ヲタヘト仰セラル、ト思テ夢覺ニケリ。  
又此女房モトヨリ信心フカキ人ニテアリケレハ、上ニ着シトテ  
シタテ、持侍リケルアヤノ小袖ヲ、其ノ朝弁才天ニマイラセラレ  
ケリ。聖是ヲウケトリテ、四貫文ニ売テ材木買テ思フ  
如ク板敷侍リケリ。其後ハ此女房当社ヘ信心至シテ、ネン

コロニマイリ侍リケルトカヤ。

山城国井手里女奉収御正体事

山城国井テノ里ニ女一人侍リケリ。天ノ河ノ弁才天ヲ信シ奉  
テ、御正体ヲ頂戴キ奉テ、ハル／＼ト山ヲワケツ、彼弁才  
天ニヲサメタテマツル事、既ニ年積リニケリ。或年、又

(100紙)

先ノ如ク御正体頸ニカケタテマツリテ、天ノ河ノ弁才天  
ヘマイリケルカ、其ノ日ハ南都ニ來リテ留リタリケル夜、

彼ノ女ノ夢ニ云、ヒンツラユイタマヘル天女來リ給テ告云、我

吉野ノ奥ヨリ出テ、広度衆生ノ為ニ、當時ハ箸尾ト云所ニ

アリ。カシコヘ來ルヘシトテ驚ヌ。此女不思議ト思テ宿ノモノニ、

箸尾ト云所ヤ此近所ニ侍ルカト尋ヌル処ニ、折節善

行法師トテ箸尾ノモノニテ侍リケルカ、南都ヘ上テ、所シモ

コソアレ彼家ニトマリアヒテ侍リケルカ、是ヲ聞テ、是コソ箸尾

ノ者ニテ侍レト答ヘケレハ、女夢想ノ告ヲカタル。此法師是ヲ

聞テ、当社弁才天ノ御事コマカニ語ル。此女ヤカテ

(101紙)

善行法師ツレテ当社ヘ詣リテ、聖ニ夢想ノアリサマヲ  
カタリツ、謁仰ノ思ヲナシテ、御正体ヲ御宝前ニカケ奉テ、  
下向シ侍リケリ。

弁才天現請賜權介入道妻鏡事

此里ニ權介入道ト云者ノ妻ニ、若鶴女ト云女侍リケリ。親

手ヨリ鏡ヲ一面エテ秘蔵シテ持タリケルヲ、有夜此ノ女

夢ニ天女現シ給テ、此鏡ヲ乞給ケルホトニ、女申シケルハ、此ノ

鏡ハ親ノ手ヨリツタエテ秘蔵シテ侍ル間、イカナル人仰セ

ラル、トモ不可叶一由ヲ申シケレハ、天女重テ云ク、此鏡ハ何ニ

惜トモ叶フマシキナリ。此鏡ヲミルヘシ。我ハ満嶋ノ神ナリト仰セ

(102紙)

ラル、間、此鏡ヲアケテミル処ニ、弁才天三体瀝然トシテ

移リ給ヘリト思テオトロキヌ。彼女不思議ト思テ、其朝タ

鏡取テミントスルニ、忽ニ身ノ毛ヨタチテヲロシク覺ヘ侍リ

ケルヲ、シヒテナヲトラントスルニ鼻血タリケレハ、臆精進シ

テ此鏡ヲイタ、キ奉リテ、弁才天ハマイリツ、聖リニ由

カタリテ、鏡ヲ正面ノ左ノワキニカケタテマツリ、今ニ至マテモ

明ナル御正体ニテオハシマスモノナリ。

下野公自信貴山師匠許讓得田券事

下野公トテ此所ノ氏人侍リケルカ、当社弁才天ヲ信シ

タテマツリテ、勸請ノハシメヨリ志ヲハコヒ、力ヲ合テ、宮ウツ

シノ

(103紙)

時ナントモ、殊更我一大事トトリイトナミナントシ侍リケリ。

或時弁才天ニマイリテ通夜シテ侍リケル夜ノ夢ニ、天女

現シ給梨ヲタフト思驚テ見レハ、夢ニ給ル所ノアリミ

手ニアタリ侍ル間、下野公是ヲ取テ我所ヘ返リテ、何事ノ

アルヘキヤラントタノモシク思待レケルホトニ、三日ト云フ日、

信貴山ノ師ノモトヨリシテ消息アリ。下野公急キ取テ

ミタマヘルニ、水田一町二段ヲユツリタテマツルヘシトテ、

件ノ田ノ

券ヲソヘテ下タル間、下野公是偏ニ弁才天ノ御利生リ

トテ、弥信心ヲイタサレケリ。此信貴山ノ師ハスヘテ慳貪

ナル人ニテマシマスカ、多ノ弟子共ヲサシヲキテ、里ニ住侍ル

弟子ニ思ヒヨリテ此田ヲユツリ給ヘル事ハ、実ニ天女ノ御

ハカライトヲホヘテ、貴クソ思ヒマイラセ侍リケリ。

万歳里下女大腹水平噺事

万才ノ里ニ賤シキ女一人侍リケリ。大腹水ト云病身ニウケ

テ、イマハイカニモタスカリカタク覺ヘ侍リケレハ、此病ヲ祈請ノ

為ニ人ニカシテ当社弁才天ニ、オキキル事ヲ叶ハサリケレハ、

只臥ナカラサマニイノリ申シケル。其夜ノ夢ニ天女現シ給テ、

彼女カ腹ヲカキ出サセテ、大ニフクレタル所ヲキリノヤウナル

モノ

ニテサシキリ給テ、腹ノ中ヨリ魚ノイロクツノヤウナル物ヲ

切取クセサセ給ヒテ後、腹ヲシアハセテ彼女下女ニ告テ云ク、

汝我ニ信ヲイタシテ此病ヲ祈請スル間、ツクロヒ侍ルナリ。

速ニ汝カ病平癒スヘシトテ、天女カタレ給テ思驚テ、

我腹ヲサクリテミルニ、サシコミテフクレタル腹、事ノ外ニ少クナリテ心地モヨカリケレハ、立テ歩見ルニ只平生ノ如シ。彼ノ

女随喜ノ涙ヲナカシテ、聖ニ此由ヲカタリテ、腹ヲカキイタシテ見ケレハ、誠ニ昨日マテヲヒタ、シク腫フクレテヲキキル事モ叶ハスシテアヤウクミヘケル、今更信心モヨコル心地シ

侍リケリ。サテソノ日ノ昼程ニ此女カ母ノアマキミモ、サラニウツ、トモ覚ヘスシテ、娘共ニ喜ノ涙ヲ流シツ、天女ヲ礼拝シタテマツリテ下向シ侍リケリ。其後偏ニ弁才天ヲ

(106紙)

信シ奉ケレハ、病平癒スルノミナラス、世間ノアリサマモ本ヨリ豊カニナリテ、今ニフタ心ナク当社へ歩ヲ運ヒ侍リケリ。

同里人於当社賜白米事

同里ニ貧道 僧一人侍リケリ。常ニ当社弁才天ニ詣

リテ福分ヲ祈リ奉リケルホトニ、或夜通夜シテ侍リケルニ、

天女現シ給テ、此僧ニ白米ヲタフト思テ驚テ見ルニ、示現ニ

給ト思ツル白米三升ハカリ枕ニアリ。是ヲ衫ニ入テ帰リ

テ後、イクホトモナクシテ思ヒカケヌ請用共ヲエテ、身モ

タノシク成リ侍リニケリ。其後ハ此僧当社弁才天ヲ信シ

奉ル事、フタ心ナカリケリ。

(107紙)

窪田里人於当社賜餅事

クホ田ト云里ニ賤シキ男一人侍リケリ。日々ニ随年ヲ重テ

世間ノアリサマタヨリナクナリユキケル間、彼夫、妻ニカタリケルハ、

此世間年月ヲ経ルニ随テ、命タスカルヘキ方便モナシ。然ハ互ノ志ハツキ侍ラネトモ、ヒトリノ二別レナリテ、命助カルモセハヤト云ケレハ、妻、夫ニ教テ云、箸尾満嶋弁才天コソ

福祐ヲ人ニ与ヘ給フ神ニテヲハシマスナレ。彼ニハ詣テ、福分祈リ奉見給ヘカシト語りケレハ、夫、妻ノ教ニ付テ、当社弁才天ニ詣テ、福ヲ祈請申ケル夜、天女彼男ニ白餅ヲ三枚タヒ給ト思驚テ、彼御宝前ノ燈炬ノ火光

(108紙)

ニテ見テ、御前ノ机ノ上ニ只今ツキタルカ如クニアタ、カナル餅三枚アリ。此男此餅ヲ取テ懐ノ中ニ入テ、天女ヲ伏拝シ

タテマツリテ、我里ニ帰リツ、妻ニ此由ヲ語テ餅ヲ見セツ、

夫妻共ニ喜テ過キ行程ニ、或時彼者タノミ侍リケル人、此男ヲ

ヨヒテ、汝テ余リニ貧ナルカ不便ナルニト云テ、給田トモアマタ

トラセテ、其上ニ八木ナントヲタヒニケリ。今ハ家中モタノシク

ニキワヒテ侍ル間、夫婦共ニ当社へ歩ヲ運ヒ侍リケリ。

東山里人於当社賜銭事

東山里ノ方ヨリトテ、イトシホレタル男ノスコシナマヌキタルカ、

忍ヒツ、当社弁才天ニ詣テ聖ニ語りケルハ、我身昔ハサシモ

(109紙)

侍リシホトニ、二親ニヲクレテ後ハ、ヲヤノユツリテ侍リシ職ナント

和

毛違ヒテ、今ハ命タニモ継キカタキ間、此弁才天ノイミシク  
 ヲハシマス由ヲウケ給テ、身ノ置所ナキ事ヲ祈請ノタメニ、  
 詣リ侍リタルト云ケレハ、聖モ、当社弁才天ノ目出クヲハシ  
 マス由ヲコマカニ語リ侍リキ。此男社頭ニ通夜シテ侍リケルニ、  
 天女現シ給テ示シテ云ク、是ヨリ北ニ大ナル榎ノ木アリ。彼  
 木ノ下ニ用途壹貫文アルヘシ。イソキカシコヘユキテ此ノ用途  
 ヲトルヘシト、新ニ示現ヲカフリテ、ウチ驚テ、夜半ハカリニ  
 月ノ光ヲ指南ニテ、此男北方ヘ向行ケルニ、榎ノ大ナル  
 一本アリ。其ノ木ノ下ニ行見ニ、木葉ノ少シタカキヤウニ  
 (110紙)

浩

覺ヘケル所ヲ、木ノ葉カキノケテ見レハ、示現ニカウフル所ノ  
 料足壹貫文貫ヌキタルカ、只今人ノ置タルヤウニテアリ

辻

ケレハ、男此用途ヲ取リテ、当社ヘ歸リ参リテ、此事ヲ  
 聖ニ語リテ、彼代物ヲミセ侍リケリ。聖其ノ木ノ在所ヲハ  
 知リ侍ラス。其後此男婦リテホトナク、親ノ職モ安堵シテ、  
 当時ハ其古ヘヨリモ心ヤスキアリサマニテ侍ルト、後ニ詣リテ  
 語リ侍リケルトカヤ。

依夢想御本地奉書観音事

右、愚僧モトハ、東妻ノ方ノ賤民ノ家ニ生テ、物憂  
 ヒナノ栖居ニテ年月ヲ送リ侍リシホトニ、ハカラサルニ幼少  
 (111紙)  
 時ニ親ニ送レテ、空シキ宿ノ柴ノ編戸ノ明暮ハ、物ヲ

ノミ思テ過侍リシカトモ、哀ヲカクル親ニモナキマ、ニ、古里ノ  
 四阿ノ方ヲアケカレ出テ、身ヲ浮雲ノ行末モ不知一方ニ  
 迷ヒ行キ侍リシホトニ、聊柴ノ庵ノユカリニ尋アリヒテ、露  
 ノ命ヲ繼ツ、此箸尾チカキワタリニ年久シク住侍リ  
 シカトモ、古郷ノ方ハ山ヲ重ネ海隔テ、ハルカナル境ナレハ、  
 春ノ雁ノツハサニ書ヲタニモカケスシテ、秋ニ来ヌレト  
 自ラ恋シキ方ノ音信ヲ聞事モナシ。彼楚ノ屈原カ  
 淮南ノ浪ツタ、ヨヒシモ、詩ヲ作り歌ヲ詠シテ思ヲノヘ、又  
 尋陽ノ江ノ頭ニステラレシ客モ、月ヲナカ又琵琶ヲ弾テコソ、  
 (112紙)

心ヲハヤシナヒ侍リケルニ、愚僧モトヨリ詩歌管絃ノ道ヲ  
 知ラサレハ、只音ヲノミナキテスキ侍リシニ、此弁才天ノ御  
 事ヲ承リ侍リテ、常ハ歩ヲ運ヒツ、身ノカナシサヲ祈リ奉リ  
 シホトニ、神明哀レトヤヲホシケン、此所ノ刀祢ニ侍ル  
 人ニナサケヲカケラレツ、命ヲ繼テ侍レハ、今ハ古郷ノ事モ  
 思軒葉ノ忘レ草、身ノウヘニサヘシケリ侍ルニヤ、カ、ルカタ  
 ホトリノサヒスキスマイシテ、三年ノ春ヲ送リツ、ミソチノ  
 秋モチカクナリヌレハ、ヨシサラハ是モ先世ノチキリニテコソ  
 アルラメ、命ノイケラン程ナント、ヒトリコトヲナシテヒトマ  
 ナルイホリノ中ニシツカニネフリオル処ニ、弁才天ノ權僧トナリ  
 (113紙)  
 社僧トテハトノ杖ニスカル老僧共三人来リテ、愚僧ニ

此所ニ弁才天ヲ勸請シタテマツリシ始<sup>(一)</sup>ヨリ終リマテノ

事トモヲ細ニカタリテ後、是ニ付テ、不思議ノ瑞夢共

アリテ、タチトコロニ利生ヲカフリタル事トモアリ。但シ

我等既ニ今ハノ山モチカクシテ、嵐ノ風モ身ニシメハ、露ノ

命モ消ヘナン後ハ此事共、時ト共ニ銷没シテ、末ノ代ニ

伝ヘ聞ヘサラン事ノ本意ナケレハ、夢想共ヲ書集ヘキ

由ヲ語リ侍シ間、愚僧モトヨリ根性ニフクシテ才学

ヲロカナルホトニ、堅ク辞シ侍ル処ニ、此老僧達重テ云、必ス

シモ才学モ入ヘカラス。只此老僧共伝ヲ口筆スヘキ

(114紙)

ヨシヲ、ネンコロニ云侍リシカハ、無力ニテ、応長二年二月

九日ヨリ初テ、ナマシヒニ夢想ノ次第ハカリヲ書集ルル処ニ、

弁才天ノ御本地ニ付テ異説マチノナリ。釈迦・文殊・観音・

虚空蔵也。然間、世ニウタカハシキニ、同キ十八日<sup>(二)</sup>夜、愚僧カ

夢ニ見様、ウス絹カツキ給ヘル女房一人来テ示シテ云、

弁才天ノ夢想ノ記ヲ書キ侍レハ、本地ヲハ観音ト書ク

ヘシト云給ト思テ、ウチヲトロキテ侍リシカハ、曉キケル鳥ノ

音モヲトツレ侍リシ也。サテハ神慮モ少シ御納受マシマス

カト覚ヘテ、踯仰ノ涙ヲス、リニ入、ヲロカナル筆ニマカセテ、

夢想ノ次第ハカリヲ書集侍リキ。是都テ、愚僧カ

(115紙)  
ワタクシノ了簡ヲ加ヘテ。只アリノマ、ナル事ヲ書キ記シ

侍リキ。但当社弁才天ノ示現ヲカウフリテ、忽ニ利生ニ

アツカル徒ノ事トモヲ悉ク書キツクサハ、其数千々ニモ

アマリ、其篇廿卷ニモ過キヌヘシトイエトモ、当社ノ

靈験殊勝ニマシ<sup>(ママ)</sup>スヲ、諸人アマネク信ヲトラセテ

広ク値遇ヲナサセ給ハンカタメニ、所々ヲ書蹟シ侍ル者ナリ。

(四行分空白)

(116紙)

(五行分空白)

于時 文安元年<sup>甲子</sup>八月五日書写畢 右筆頼存

主 定祐之

今ハ舜琳房貞安

(117紙)

(白紙)

(了)

(准教授 日本中世史)